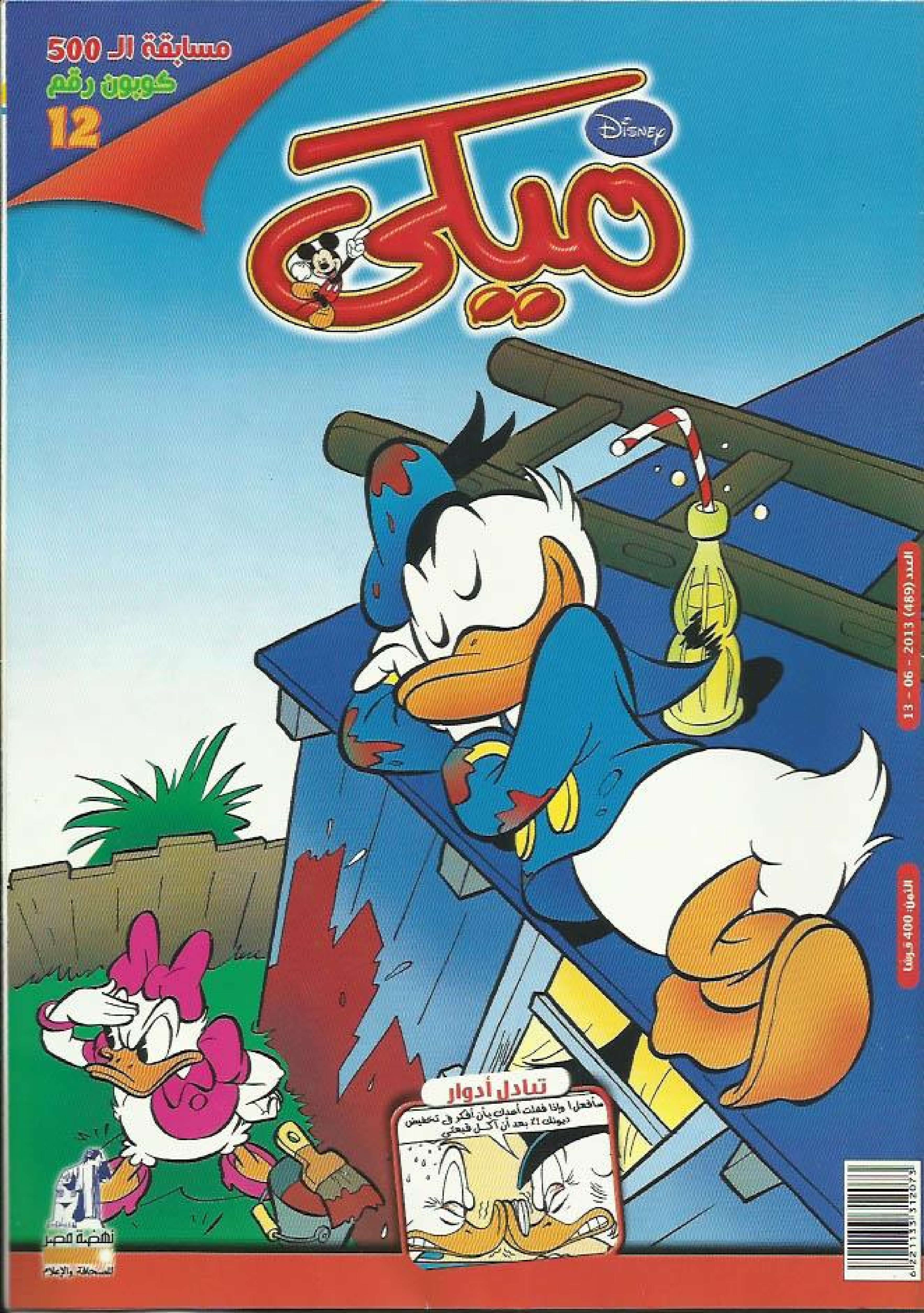


مسابقة الـ 500
كوبون رقم
12
DISNEY
ميكي
العدد (489) 2013 - 06 - 13
الثمن: 400 قرشا
تبادل أدوار
نهضة مصر
الصحافة والإعلام

جولدن ستارز مصر الجديدة *** أمير الأسكندرية	جالكسي المنيل *** جرين بلازا الأسكندرية	ستارز مصر الجديدة *** السلام مصر الجديدة	أمريكانا بلازا ٦ أكتوبر *** فاميلي المعادى	جالكسي مول العرب *** هيلتون رمسيس



يوم هادئ فى الحديقة



Disney












ما الذى تقوله يا صاحب الجمجمة الفضائية أنت؟ خذ جهازك واخرج من حديقتى حالاً
الشىء الوحيد الذى يقوله المنطق إن حمقى هبطوا على ذلك المكان بالفعل.. هاها
المنطق يا رأس جوزة هند بثقوب؟!


منذ سنين وأنا أقوم بعمل دراسات مع الفضائيين فى الكواكب الأخرى بجهاز التواصل الخاص بى
وأخيراً نجحت.. والتقط جهازى إشارات خاصة بهم
إشارات؟! مؤكد أنهم فضائيون من كوكب المواصلات


هاها.. فضائيون من إدارة المرور
لكن هناك احتمال أن تكون إشارات فضائية فعلاً؟
نعم.. إنهم يرسلون مساعدين.. وهذا هو موعدهم الدائم فى الزيارات الأرضية
ولذلك لابد أن تبنى لهم قاعدة للهبوط الآمن هنا


ولن نحملكم أى تكاليف.. لقد أحضرنا كل ما نحتاج معنا
أنتم.. ماذا تفعلون؟ إنكم تقصدون سور حديقتى
آسفون يا سيدتى.. لكن كل تكاليف الدمار الذى سيحدث فى حديقتك ستتحمله
فلنعطهم فرصة يا "زيزى"


يااه.. خطك جيد فى اللغة الفرنسية
كيف سنوقفهم الآن بعدما انضم لهم مشجع من عندنا؟


أرى أنكم تحتاجون ألواحًا وبعض الأدوات.. سأذهب لإحضارها بسرعة


وبالفعل..
شكرًا للمساعدة يا "بطوط".. بناء أجهزة التتبع الإلكترونية والأضواء تأخذ أغلب الوقت
لا مشكلة يا صديقى


لا أتخيل حتى الآن كيف اقتنع "بطوط" بقصة ساذجة هكذا بمنتهى السهولة
هذا هو عمنا يا عمة "زيزى"!


الأغرب هو إقناع ذلك الشخص الغريب بالفكرة من البداية.. إنه متهور
نعم.. الدكتور "رحل" متهور لكننى أظن أنه يعرف ماذا يفعل


قد تكون قصة كائنات الفضاء هذه ما هى إلا غطاء لعصابة كبيرة
فعلاً.. لكن ما هى؟


وبالحديث عن العصابات..
ها هو محل المجوهرات الذى كنت أحدثكما عنه
أليس هذا هو المحل الذى سجنا بسببه 33 مرة؟!
مجوهرات


هذا قبل أن أصل لفكرة أسطورية.. سنحفر ممرًا تحت الأرض يصلنا بالمحل
همف
176-167
176-761
ستقولان لي إنه بمجرد خروجنا من الحفرة ستدق أجهزة الإنذار
وتعرفان أيضًا أنى أدرس الإلكترونيات منذ فترة
176-167
ولقد توصلت خلال أبحاثى لشفرة إلكترونية توقف نظام الإنذار
كل هذا من خلال مشاهدة دروس لدورة إلكترونيات محملة على "يوتيوب"؟
وفي نفس الشارع..
نريد الآن عمل حفرة فى الأرض لاستقبال الموجات الخاصة بالجهاز
أليس هذا "راديو"؟!
نريد حفرة أعمق يا "أفسطس" بينما أضبط "الإريال"
تحت أمرك يا كابتن
أوف.. إنهم مزعجون جدًا ويدمرون حديقتى
سنذهب لنفهم بالضبط ماذا سيفعلون
لو تسللنا لحديقة "بطوط" الخلفية ربما نعثر على موقع ممتاز للدخول
هاه؟ ما الذى يحدث هنا بالضبط؟
أعتقد أنه اشترى "دشًا" جديدًا
مجوهرات


قد يكون ذلك جهازًا للتشويش على النظام الإلكترونى
أتقصد أن هذا الشخص زميل؟!


لكن لماذا يحفرون ويغطون مكان الحفرة بألواح خشبية هكذا؟!
قد يكونون وصلوا للممر السرى الذى حفرناه من قبل


أو ربما يشوشون على جهاز الأمن الإلكتروني.. وبعدها يدخلون المحل عن طريق الممر السرى
أما خطة


لنلق نظرة أقرب.. لو أن ما نفكر فيه صحيح فلا بد أن نخبرهم بأن لدينا براءة اختراع للنفق الموصل لمحل المجوهرات


بينما كان هناك من يراقب الموقف كله من بعيد..
والآن جهاز موجات "ألفا" في مكانه بالضبط.. نحتاج فقط المزيد من الألواح الخشبية لإنهاء تغطية الحفرة


كرااك
بااه
أووه


ما كان ذلك؟
هـ.. مركبة الفضاء؟!
كراااش


لا يا "أغسطس".. إنهم الفئران الذين حاولوا تخريب مشروعي
لو سمحت لا تقل عليهم "فئران".. سمعتني؟

ولن يخربوا مشروعك الأحمق هذا
أحمق؟ كنت أظن أنك معنا
أظن أنه كان ممتعًا أكثر من الجلوس في الحديقة بدون عمل شيء
ماذا؟ تقصد أن الجلوس معي في الحديقة كان مملاً؟

لا أريد أن يساعدني أحد لمجرد إضاعة الوقت
اذهب إليهم وأخبرهم بأن هذا المكان محجوز لسرقتنا.. وليعودوا في وقت آخر
176-761
هذا يكفي.. اخرجوا جميعًا من حديقتي
لم تعد حديقتك من الآن.. إنها ملك العالم.. سأدافع عنها بأي ثمن

آآاي
خذ هذه باسم كل الغوغائيين الذين ساهموا في تدمير البشرية والعالم

يا سلام.. الباب الخلفي مفتوح

أمسك الأولاد يا "أغسطس" وأنا سأمسك عدو العالم
لست عدو العالم.. ولقد تبرعت مرة لمعمل علوم المدرسة
لو لمست يدك الأولاد سأتصل فورًا بالشرطة
وماذا إذا وضعوا يدهم على أنا؟!
أعرفها جيدًا.. إنها من أقارب "دهب"
تتحدث عن الاتصال بالشرطة






أنت؟!
أبعد يدك من أخي
آاى


تعضنى؟! أمسك السنجاب
آااه


لماذا تركتها يا أحمق؟!
لقد عضتنى فى يدى


؟
آاى
هاه!


ماذا يحدث؟
ضربت "761"
176
76-671


لا أحد يضرب فردًا من عصابة "القناع" إلا "دهب"

لا.. أبعد يدك عن قاعدة الهبوط
قاعدة لزراعة شجر البلوط؟! فلاحون من "ناسا"؟!
أعثرت على الممر السرى أم لا؟
عم تتحدث أيها العدوانى؟










فعلاً البلاغ صحيح.. عصابة "القناع" وآخرون في شجار بين الأشجار
اخرجوا من هنا
لا.. أنت تقف في المنطقة الخاصة بالهبوط
الكل يقفون باسم القانون
الشرطة وصلت.. من الأفضل أن نهرب الآن
76-761
لن نذهب لأى مكان
ولا أنت
كلكم مقبوض عليكم
لكننا لم نفعل أى شيء غير قانوني
لحسن حظنا أننا لم نهبط.. لنبحث عن كوكب آخر يكون سكانه أكثر سلامًا من هنا
تمت



أكلة شهية



آه.. أنا جائع جدًا! أستطيع سماع صوت بطني الجائعة وهي تزقزق...
... كل ما أملكه هو 10 جنيهات حتى نهاية الأسبوع
بيتزا
حطم الرقم وكل أكثر من 8 فطائر مجانًا
برووووم...



إذا اشتريت بيتزا سأصرف كل ما أملكه وسأفلس تمامًا



هي هي، إلا إذا كنت سآكل البيتزا مجانًا...
حطم الرقم وكل أكثر من 8 فطائر مجانًا



وبعد أقل من دقيقتين..
أعطني فطيرة بيتزا كبيرة وضاعف كل المكونات عليها من فضلك
حالًا يا سيدي



إنهم لا يعرفونني وأنا جائع.. سأحطم لهم هذا الرقم
تشوب تشوب



أعطني البيتزا الثانية وزوّد عليها القشطة
من فضلك.. لمَ لا تتناول طعامك بهدوء؟



تشوب تشوب
ركز في طعامك، فأنا منشغل بتحطيم الرقم القياسي...




..أم أنك مغتاظ لأنك ستدفع
الحساب وأنا سآكل بالمجان؟


وبعد البيتزا
السابعة..
كان عليَّ أن آكلها دون
"كاتشاب"

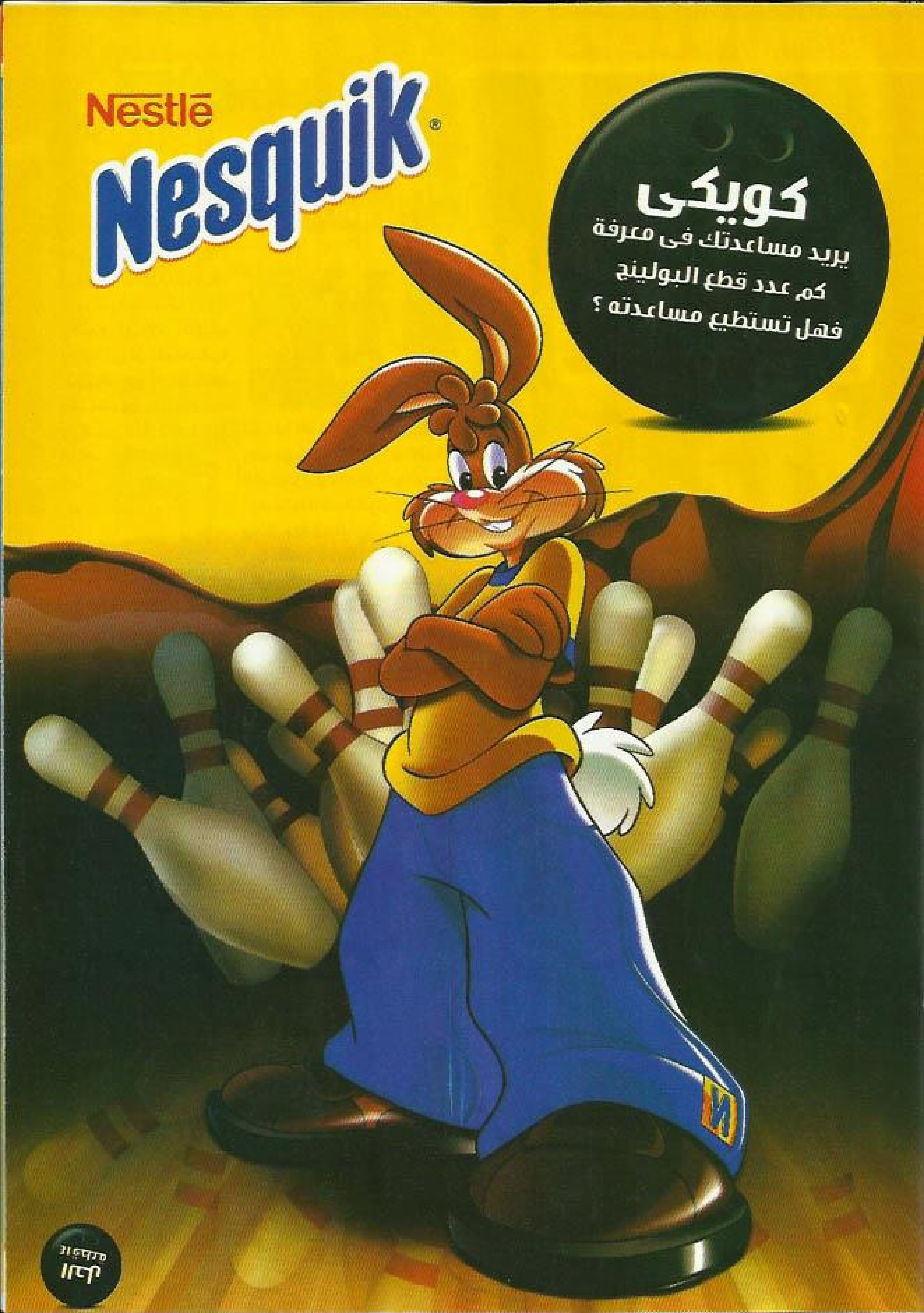

هل يمكن أن آخذ
البيتزا الثامنة
بالحجم الصغير؟
آسف يا سيدى،
العرض على
الحجم الكبير
فقط


أحذرك يا سيدي من الاستمرار؛ لأن
الإفراط فى الأكل يسبب مشاكل
فى الهضم
سوء الهضم
أسهل من سوء
الإفلاس


أكلت 10
فطائر بيتزا
ووفرت نقودى
تهانينا يا سيدى!
لقد حطمت الرقم
القياسى للمحل


بونك
يبدو أننا سنحتاج
إلى طبيب هنا
حالاً


هذا بسبب إسرافك فى أكل البيتزا..
سأكتب لك الدواء المناسب ولكن لا
تنس أتعابى.. 10 جنيهات
آه يا بطنى..
آه يا جيبى
تمت


Nestlē
Nesquik®
كويكى
يريد مساعدتك فى معرفة
كم عدد قطع البولينج
فهل تستطيع مساعدته ؟



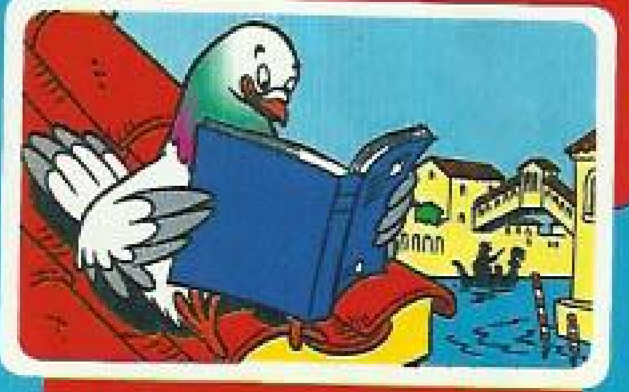
أذان مرتعشة



بحيلة بسيطة جدًا يمكنك تصوير نفسك على تليفونك المحمول وأنت تحرك أذنيك دون حتى أن تلمسهما بيديك. دع أصدقاءك يشاهدون الفيديو وأرهم ما تستطيع فعله.

لتنفيذ الخدعة ستحتاج لتثبيت خيطين رفيعين خلف أذنيك تثبتهما بشريطين لاصقين، ولتصوير المشهد ستحتاج لمساعدة شخصين: أحدهما يصورك والآخر يحرك الخيطين الرفيعين اللذين لن يظهرا فى التصوير، وبهذا سيكون لديك فيديو تدهش به كل من يراه.

خلال موسم الصيف



تقرأ الطيور دليل السفر والطرق الجوية استعدادا لموسم الهجرة فى الشتاء القادم.

فزورة



من هو الذى ينام مرتديًا حذاءه ولا يفارقه؟

القروش

بضربة واحدة

بعلبة كبريت صغيرة يمكنك عمل لعبة ممتعة تقضى بها الوقت مع أصدقائك. كل ما تحتاجه هو علبة كبريت فارغة وطاولة مستوية. قم بفك علبة الكبريت من بعضها، ثم وازن القطعتين فوق بعضهما كما فى الصورة.

والآن تحدّ أصدقاءك فى إيقاع القطعتين بضربة واحدة من يدك على الطاولة. والفائز هو من يوقع القطعتين فى جهتين مختلفتين من أول مرة بضربة واحدة قوية.



حنفية فى كأس

إنه يوم صيفى جميل ومناسب تمامًا لتناول الغداء المشوى فى حديقة المنزل. ولكن ماذا سيفعل الأولاد إلى أن تنتهى «زيزى» من الشواء ويحين وقت الطعام؟ هذا هو الوقت الملائم للقيام بحيلة «حنفية فى كأس»، فماذا فعلوا؟

أحضر الأولاد كأسًا بلاستيكية، ثم رسموا عليها ولوّنوها عند النصف الأعلى للكأس. وأخيرًا قاموا بعمل خروم صغيرة بين الرسومات. وإذا قررت أن تجرب هذه الحيلة، فيفضل دائمًا رسم أشكال لا تظهر فيها الخروم، كأن ترسم زهرات صغيرة مثلاً وتثقبها من المنتصف.



وفى الوقت المناسب ناول الأولاد عم «بطوط» كوبًا من الماء البارد، ليفاجأ بأن ملابسه تشرب الماء قبله.



على الرغم من عدم التوصل الى توصيف دقيق لاسماك القرش، فان هناك صفات مشتركة موجودة تقريبا فى كافة أنواع القروش، فبعكس الأسماك العادية لا تمتلك أسماك القرش هيكلا عظميا وانما لديها هيكل غضروفى. وجميع أسماك القرش تسقط أسنانها وتنمو لها أسنان بديلة باستمرار، هذا غير الأسنان الصغيرة جدًا الموجودة على معظم اجزاء جلدها مما يجعلها خشنة الملمس وكأنها ورق صنفرة.

من الطريف ذكره أيضا أن سمك القرش لا ينام ولا يتوقف عن الحركة منذ ولادته حتى موته كى لا يغرق؛ وذلك لأن جسمه غير مجهز كغيره من الأسماك بأكياس هوائية تساعده على الطفو أو التنفس؛ حيث يعتمد على التحرك لإمرار الماء داخل فمه ومنه الى الخياشيم لكى يتنفس.

Disney

سر «التوت البرى»









هكذا يكون شكل المغارة الحقيقى

أعتقد أن هذا أفضل ما حدث اليوم.. فلنأخذ قيلولة





أدفع 10 جنيهات ثمنًا للملل؟
هممم.. هناك شيء غريب في هذه الجولة.. لكن لابد أن أعرف الحقيقة
مركز زائرى مغارة التوت البرى



أعرفك جيدًا يا صديقى.. عندما يكون هناك شيء غير منطقى لا تتركه أبدًا.. كالأسد فى عزيمتك



من الأفضل لنا البقاء حتى تعرف الحقيقة
شكرًا لك يا صديقى.. لنذهب للبنك لسحب نقود تمكننا من حجز غرف للإقامة



من حسن حظكما أنكما جئتما اليوم، لأنه لو تأخرتما فعلاً لوجدتما البنك مغلقًا
كيف؟



إنها نهاية الشهر حيث ترسل شركة "التوت البرى" جدول المرتبات، فأغلب سكان المدينة عاملون بها



لذلك سنغلق مبكرًا لتصبح كل النقود جاهزة للعاملين فى الصباح التالى
فعلاً وصلنا فى الوقت المناسب



وفى الفجر..
خ خ خ
استيقظ يا "بندق".. سنذهب للحصول على جولة ثانية فى المغارة



لماذا؟
ثق بى فقط يا صديقى.. أنا أشعر بشيء غريب
مركز زائرى مغارة التوت البرى


وطبعًا كانت الجولة الثانية كالأولى تمامًا..
والآن إلى الجزء المفضل لدىّ.. سأغلق كل الأنوار
كليك


هاااوم
استيقظ يا "بندق"


وبهذا انتهت جولتنا اليوم.. لو سمحتم انتظروا بالخارج عند مركز زائرى مغارة "التوت البرى"


عرفت أين المشكلة.. انظر لهذين الاثنين
ماذا بهما؟


كانا بجولتنا أمس واختفيا عندما أغلقت الأنوار
تقصد أنهما لم يخرجا من الكهف من أمس وحتى الآن؟


وفى الليل..
لماذا تراقب طابور زائرى مغارة "التوت البرى" يا "ميكى"؟
ها هى الإجابة أمامك.. نفس الاثنان دخلا الكهف ثانية


وبعد فترة قصيرة..
ياااه.. الرحلة انتهت ولا أثر لهما ضمن الخارجين
أرأيت؟ لا يزالا داخل الكهف


يقضيان الليل كله فى مغارة "التوت البرى" ويتسللان بالنهار.. لماذا؟ يجب أن نعرف السبب
كيف؟ بعدما أغلقا البوابة؟
مغلق


لا يوجد إلا مدخل واحد فقط


وعند جانب التل الخاص بالكهف..
عمّ تبحث يا "ميكى"؟ الشمس اقتربت من الغروب
هذه هى الفكرة.. هيا اصعد معى بسرعة
ياااه.. انظر.. الآلاف من الخفافيش تطير.. احترس يا "ميكى"
هذا هو مسارنا للمغارة


بحذر يا "بندق"، فالمكان غير آمن بالمرة
أعرف يا "ميكى"


يا "ماما".. ما هذا الرعب؟
لا تقلق.. تذكرت إحضار الكشاف معى


انظر.. هناك غرف كهفية لم نزرها بالجولة
من السهل جدًا أن يتوه أحد هنا


وبعد مرور كثير من الساعات..
أوف.. مر كثير من الوقت بدون أى فائدة
بطارية الكشاف بدأت تضعف.. واضح أن الفكرة كانت خطأ من البداية


اسمع يا "بندق".. هناك صوت يأتى من الكهف
نعم.. من هذه الغرفة


انظر.. معدات وممر محفور حديثًا
أراهن أنهما موجودان هنا


كما توقعنا.. إنهما بالداخل
أسرع.. علينا اقتحام الخزنة وإفراغها من النقود قبل الصباح


والخفافيش التى ستأتى فى الفجر.. وكما تعرف.. كم أكره الخفافيش


ياااه.. إنهما يخططان لسرقة البنك ومرتبات العاملين بشركة "التوت البرى"
أوووف.. ما كل هذا التراب؟


هاااتشو


هاه؟! من هذان؟
أوف.. انكشفنا


ماذا سنفعل يا "ميكى"؟ ماذا سنفعل؟
اجر.. ونفكر فيما بعد
انسَ يا ظريف.. لن تهربا منا


أمسكتك
هوف


قاوم يا "بندق".. يجب أن ننقذ النقود
أتمزح يا "ميكى"؟ انظر لحجمى وحجم المصارع.. آاى.. الذى أمامى


آاااه.. لم أفهم كلمة عضلات قوية إلا الآن
اربطهما جيدًا


سأجعلكما تندمان على محاولة إفشال خطتنا
لا.. سـنفعل ذلك لاحقًا


لقد أضعنا وقتًا كبيرًا بالفعل
معك حق.. علينا دخول الخزنة بأقصى سرعة قبل رجوع الخفافيش


خفافيش.. أتقصد عاملى البنك أم الحيوانات؟
هاها.. نحن الخفافيش الوحيدة التى تستحق تلك النقود


لن يوقفنى أى شىء
أنت ممتاز يا "ميكى"


لكن ماذا سنفعل الآن؟ كيف سنمنعهما؟
لا مشكلة.. هناك حل سريع


سنستخدم ممرهما الذى صنعاه


والآن أضع المتفجرات فى المدخل وأشعلها
اسمع.. ما هذا الصوت؟


يااه.. عادت الخفافيش لمنزلها
إنهما متجهة مباشرة للممر


كاااابوووم


أشعر بالأسف، لأن المتفجرات دمرت تكوينات صخرية جميلة
ومن يهتم؟ المفرح فى الأمر أن اللصين محبوسان ولن يهربا


وهكذا..
هل أنت متأكد من أن هذه ليست نكتة؟
طبعًا يا أستاذ.. ستجد اثنين من اللصوص المحترفين في خزنتك


لكن.. احترس وقف بعيدًا عندما تفتح الخزنة؛ فهما ليسا بمفردهما


يااه.. خفافيش.. أنا أخاف منها
لست وحدك من يخاف منها


انظر لهذين الاثنين.. تجمدا من الخوف لمدة ساعتين
بررررررر
ى ى ى


لا تنظر الآن يا "ميكى"؛ لأن المرشدة جاءت لنا
أوف.. بسبب تدمير الكهف


لا تقلق.. سنضيف القصة الشيقة للرحلة ونزيد من ثمن التذكرة وبذلك نستغلها في صالحنا
هاها.. على الأقل لن تكون الرحلة مملة كما كانت
تمت



على الرغم من أن الصيف هو الفصل الذى ترتفع فيه درجات الحرارة فإنه أيضاً الفصل الذى ترتفع فيه الروح المعنوية لكثير من الناس لأنه الفصل الذى تقام فيه أغلب الاحتفالات والمناسبات، إلى جانب أنه الوقت الأمثل للذهاب إلى المصايف واللعب على الشاطئ. ولكن يا ترى متى يبدأ فصل الصيف ومتى ينتهى؟ وما هو التوقيت الصيفى وتأثيره علينا؟

جاء الصيف

الانقلاب الصيفى

يحدث الانقلاب الشمسى مرتين فى السنة: انقلاب صيفى وانقلاب شتوى. يحدث الانقلاب الصيفى عندما تكون أشعة الشمس عمودية على مدار السرطان مما يجعل النصف الشمالى من الأرض أكثر تعرضا لأشعة الشمس من نصف الكرة الجنوبى. لذلك يحل الصيف فى النصف الشمالى والشتاء فى النصف الجنوبى، ويطول النهار ويقصر الليل بالنسبة لسكان شمال خط الاستواء.

يبدأ الصيف بالنسبة للدول شمالى خط الاستواء فى 12 يونيو وينتهى فى 12 سبتمبر من كل عام، وفيه يكون النهار طويلاً جداً والليل قصيراً جداً.

الانقلاب الشتوى

الانقلاب الشتوى هو بداية فصل الشتاء ويحدث عندما تكون أشعة الشمس عمودية على مدار الجدى؛ مما يجعل النصف الشمالى من الأرض أقل تعرضا لأشعة الشمس من نصف الكرة الجنوبى؛ لذلك يحل الشتاء فى النصف الشمالى والصيف فى النصف الجنوبى، ويقصر النهار ويطول الليل بالنسبة للقاطنين شمال خط الاستواء.

يبدأ الانقلاب الشتوى فى 20 أو 23 ديسمبر من كل عام فى نصف الكرة الشمالى، وفى هذا اليوم يكون النهار أقصر ما يكون، والليل أطول ما يكون طوال العام.

أنت أسعد فى الصيف

وجد باحثون من مركز جامعة «ويك فوريست» الطبى بولاية «كارولينا» الشمالية بـ«الولايات المتحدة الأمريكية» أن الأشعة فوق البنفسجية UV يمكن أن تساهم فى إنتاج هرمون «الإندورفين» الذى يساعد فى تخفيف الآلام ويعطى شعوراً بالراحة والتحسن. وهذا يعنى أن التعرض لأشعة الشمس فى الصيف لبضع دقائق لن يؤذى جلدك، بل إنه قد يزيد من إنتاج «الإندورفين» الذى يشعرك بالسعادة أكثر، ولكن لا تخرج فى أوقات الذروة، فيكفى أن ترى الشمس فى الصباح الباكر لتحصل على هذه الدفعة القوية من السعادة.

EV-MM 2509/10


بالحديد
والڤيتامينات
Nestlé
Nesquik®
حضريلهم نسكويك..
حضريهم لبكرة!


تبادل أدوار


وصلت إلى عم «دهب» أنباء عن مشاكل في المنتج النهائي لمصنع الحلوى الذي يملكه.. فذهب لتفقد الأمر بنفسه خصوصًا أنه يشك في أن المشكلة في عامل هناك..
أهلاً بك يا سيد "دهب".. أنا سعيد برؤيتك
لكنني لست كذلك.. تفشل في إدارة مصنع بسبب عامل واحد كل وظيفته إنزال ذراع الآلة كل ساعة


نعم يا سيدي.. المشكلة أنها وظيفة مملة جدًا
خ خ خ


"بطوط"!؟ ماذا تفعل عندك؟
هااه؟


أهلاً يا عم "دهب".. رأيتني وأنا أعمل؟


هل تنام في
أوقات العمل؟
بينج
انتظر


بينج
بينج
لقد مرت الساعة
وحان وقت..


.. إنزال الذراع
من حسن الحظ أننا أيقظناك
في الوقت المناسب وإلا
كانت الحلوى احترقت
تشاااك


ألا تعلم أن
أمامنا طلبات
متأخرة؟
وأننا ملتزمون بمواعيد تسليم
محددة والزبائن ينتظرون أن
يصلهم المنتج بجودة عالية


أعجبتني
هذه التمثيلية يا
فاشلان
الوظيفة مملة
جدًا ولا أستطيع
البقاء مستيقظًا
كل هذا الوقت


هممم! هذه الدفعة لذيذة بالفعل ولم تحترق كالتي
قبلها.. والتي قبلها وقبلها.. لماذا تلومني وأنت من
ظفني هنا؟
أنا؟


نعم.. أنت طلبت من الآنسة
"سريعة" أن تجد لي وظيفة
لأسدد ديوني لك
طلبت منها أن تجد
وظيفة تسدد ديونك..
لا أن تضاعفها

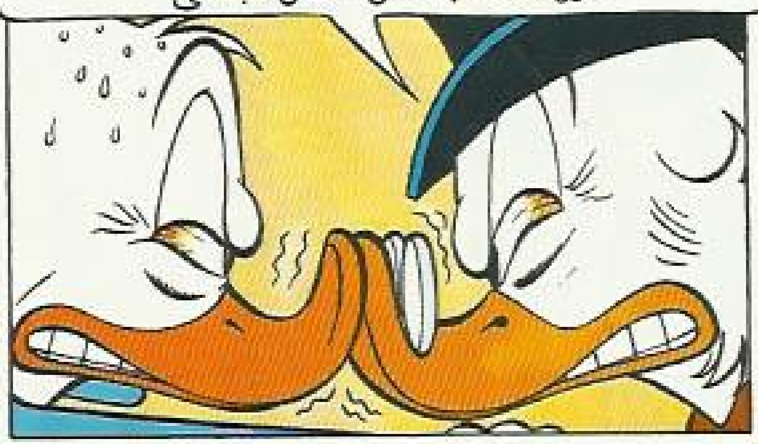

هل تظن أنه من
السهل البقاء
مستيقظًا طوال اليوم
بهذه الطريقة؟


أنا تعبت وسأرحل واعتبرنى مستقيلاً
إذًا اخرج فورًا وسأعرف أنا كيف أدير هذا المصنع
أراهن أننى أقدر أن أديره أفضل منكما


فعلاً؟ أنت لا تستطيع أن تكون مديرًا ولا حتى فى أحلامك
أقبل أن تدير هذا المكان سحلية بقرون وستكون أفضل منك


ليس صحيحًا.. لقد كنت أقوم بكل العمل هنا.. بينما هذا المستقيل كان يقضى يومه على الكرسى فى مكتبه
لن تقدر على الجلوس هناك واتخاذ القرارات.. ولا حتى ليوم واحد


فى حين يمكن لأى شخص أن يحل محلك فى أى وقت
فعلاً؟ أثبت ذلك


سأفعل! وإذا فشلت أعدك بأن أفكر فى تخفيض ديونك 1٪ بعد أن آكل قبعتى


بينج
وأنا سأدير المصنع وإذا فشلت أعدك بأن أعمل لك بدون مقابل سنة كاملة.. وأزيد ديونى بنفس النسبة


اتفقنا! اذهب إلى المكتب وأنا سأبدأ فى عملى
بينج
بينج


بسرعة ابدأ العمل
بينج
بينج
بينج
آآآ

إياك أن تأتينى شحنة تالفة يا عم "دهب".. تفهمنى.. صح؟
يظن عم "دهب" أننى لن أستطيع إدارة هذا المصنع.. سأريه أننى مدير بارع وأن العمل سيسير كالساعة
أوووف


ليس لدىّ مشكلة فى البقاء مستيقظًا، لكننى أهدر وقتى هكذا
أنا متأكد أن سير العمل فى هذا المصنع يمكن تحسينه.. هناك طريقة أفضل لذلك


لدىّ خبرة كبيرة فى إصلاح ماكينة الخياطة.. هذا سيساعدنى فى تطوير الماكينة بدلاً من المهندسين الجشعين


ترررن
هممم.. ما الذى يجب علىّ فعله الآن؟ يجب أن أفكر


مصنع الحلوى..
المدير "بطوط" معك
هناك طلبية مقدمة بـ25 ألف قطعة حلوى كان من المفترض أن تصل قبل ساعة


لا يمكن أن ننتظر أكثر؛ فهناك 1823 فردًا يتضورون جوعًا بسبب تأخركم
لحظة! لكنني أؤكد لك يا سيدى أن طلبك على قائمة أولوياتنا


سأرى.. إذا رفعنا معدل الإنتاج فى الساعة من 3000 قطعة حلوى إلى 6250 فستتمكن من إنهاء الطلبية خلال 4 ساعات من الآن
بالإضافة إلى ساعة فى الطريق، يعنى أنها ستصلنا بعد 5 ساعات! حسنًا، ولكننى لن أقبل بأى دقيقة تأخير بعد ذلك


يا سلاااام.. هذه هى فرصتى كى أثبت لعم "دهب" أن بإمكانى إدارة المصنع أفضل من أى أحد!
تراااك


لقد بدأ هذا الرجل مستعجلاً جدًا ويعنى ما يقول بالفعل! لا يجب أن أتأخر عن الموعد الذى حددته معه


هاااا؟ ما الذى يفعله عم "دهب" هناك؟


ماذا تفعل عندك؟ ولماذا أوقفت الآلة؟
؟


إننى أجرى بعض التعديلات على الآلة لتعمل أسرع.. لكننى أحتاج لإيقافها لحين الانتهاء من..
توقف الآلة؟!


نعم، لابد أن أوقفها حتى أتمكن من...
أنا المدير هنا.. ووحدى أحدد متى يتم إيقاف الآلة.. عد لعملك.. نحتاج 25 ألف قطعة خلال 4 ساعات
بينج
المنطق يقول إننا لن نتمكن من هذا إلا إذا عدلت الآلة لتعمل بأقصى طاقتها!
أنت تتحدث عن المنطق أيها العامل.. المنطق الوحيد لك هنا هو تنفيذ الأوامر
بينج بينج

ما هذا الكلام الفارغ؟! هذه ليست طريقة صحيحة للعمل..
ما هذا الصوت؟
بينج بينج بينج
آآآآ
تراااك

هوف
أرأيت؟ هذا ما يحدث عندما تنشغل عن عملك بأشياء لا قيمة لها

همم.. أستطيع إنهاء الطلبية خلال ساعتين فقط إذا قمت بالتعديلات التى أفكر فيها

سأريك يا "بطوط".. سأوقف الآلة وأجرى التعديلات وبعدها سأعوض الوقت الضائع بزيادة سرعة الإنتاج فيما بعد
كليك
إيقاف

هيا يا عزيزتى، سأزيد سرعتك إلى 3 أضعاف! لكن علىَّ القيام ببعض التعديلات أولاً


لماذا لا أسمع صوت الآلة؟
هل يحاول عم "دهب" تعطيل الإنتاج حتى لا نسلم الطلبية في الوقت المطلوب؟
على الرغم من أنني أخاطر بتشغيل الآلة بأقصى طاقة لها فإنني متأكد من أنني سأسلم الطلبية قبل الوقت المحدد
ترااك
درمممممم
ماذا فعلت يا عم "دهب"؟


ماذا يحدث هنا؟!
لقد زدت سرعة الآلة كما ترى كي نتمكن من تسليم الطلبية في أسرع وقت ممكن
دروووم درااام


هكذا سترتفع حرارة الآلة وتنفجر! أنا المدير هنا وآمرك أن تقلل السرعة!
بينج
هل أنت أحمق؟ لن نتمكن من تسليم الطلبية إذا قللنا السرعة
كيف ترد عليَّ؟ أنت مطرود من هذه الوظيفة
بينج بينج
لا يمكن طرد الموظف الوحيد.. كما أن لدي حقوق العمال


وأنا المدير الوحيد هنا.. ولدي حقوق المديرين
بينج بينج بينج
هذا تصرف غير مسئول! سأضطر للإضراب عن العمل
بينج بينج بينج بينج
لا يمكنك الإضراب عن العمل.. أنزل الذراع وإلا احترقت الحلوى واحترق المصنع بأكمله
أنت المدير هنا.. أنزله بنفسك.. أنا مضرب عن العمل

بووووووم



انظر إلى نتيجة أفعالك أيها الأحمق! لقد احترق المصنع بأكمله!
المصنع مصنعك والغلطة غلطتك
آ!!!!!
لم تقم بوظيفتك وفشلت فيها وهذه هي النتيجة



وهكذا خسر عم «دهب» الرهان..
آ!!!!!ي
لا تقسُ على أسنانك يا عم "دهب" لأنك ستحتاجها.. هذه الحلوى سائلة بعض الشيء إلا أن طعمها لا يزال لذيذًا
تمت



الأولاد ف

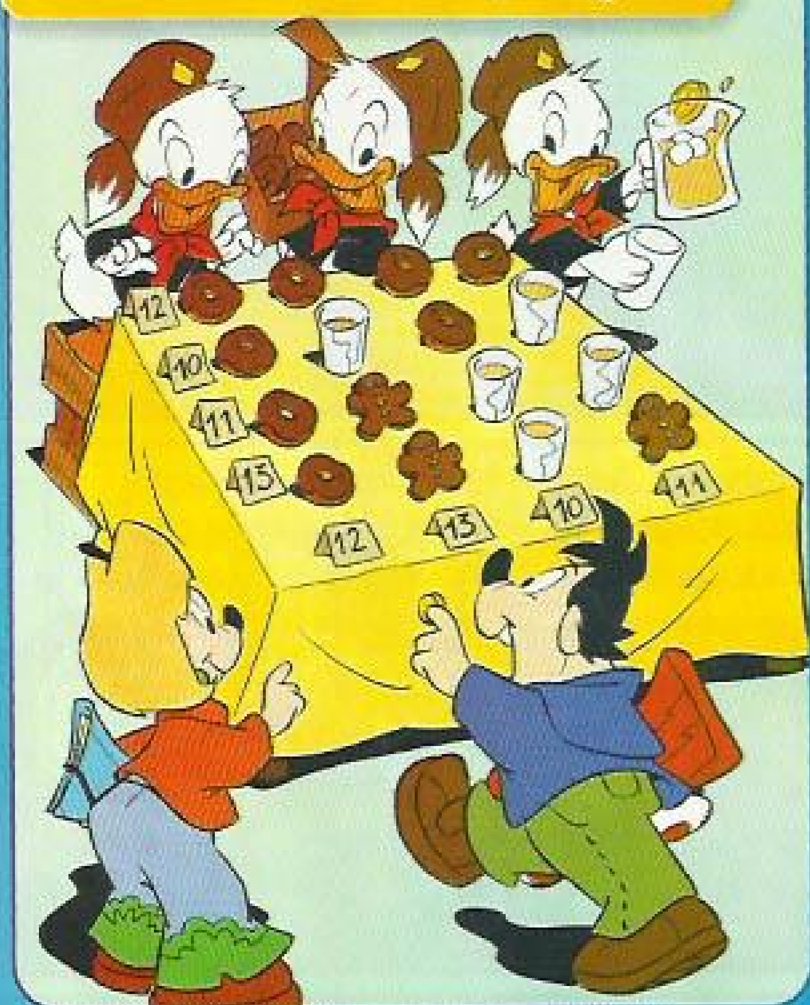
«سودوكو»

		2		3		1	4	
7			4	6		9	5	
	9	3		5		6		
		7	2	1				
			6		3			
				9	7	4		
		5		2		8	9	
	8	4		7	5			1
	3	9		4		5		

أكمل المربعات الفارغة بالأرقام من 1 إلى 9؛ بحيث لا يتكرر أي رقم مرتين في أي صف أفقي أو رأسي أو أي مربع فرعي (3x3).

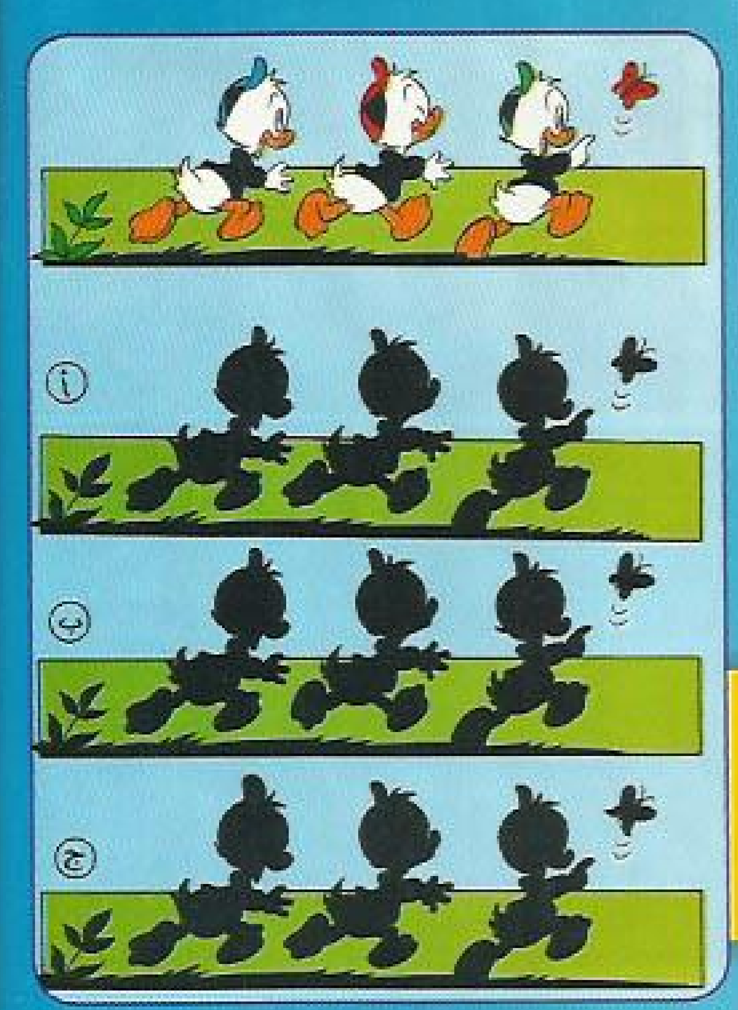
مهرجان الحلويات

تعلم الأشبال إعداد العصير والفطائر وقطع الكعك المحلى بأشكال جميلة، وها هم يعرضونها للبيع بالأسعار المكتوبة بجانب كل مجموعة.. فهل يمكنك استنتاج سعر كل من كوب العصير وقطعة الحلوى والفطيرة على حدة؟



يوم فى الحديقة

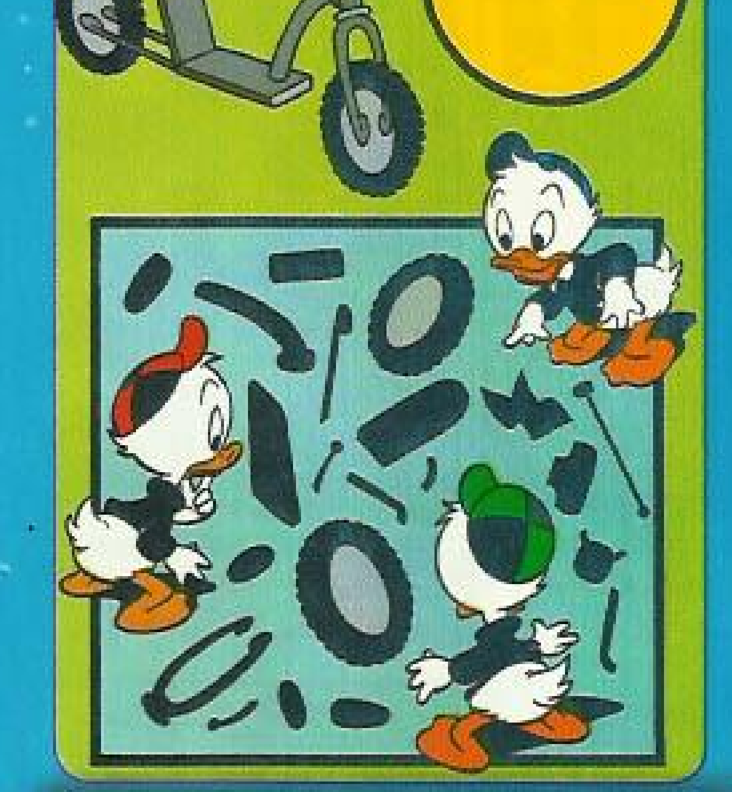
فى أحد أيام الصيف الجميلة، رأى الأولاد فراشة جميلة تطير.. هل يمكنك معرفة أى الظلال الثلاثة التالية تطابق الصورة الأصلية لهم؟

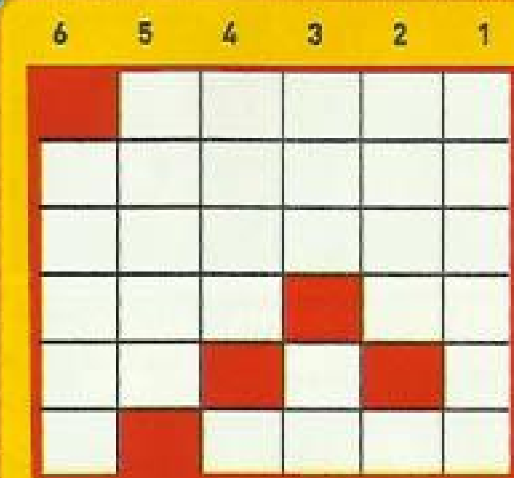


ى الصيف

دراجة جديدة

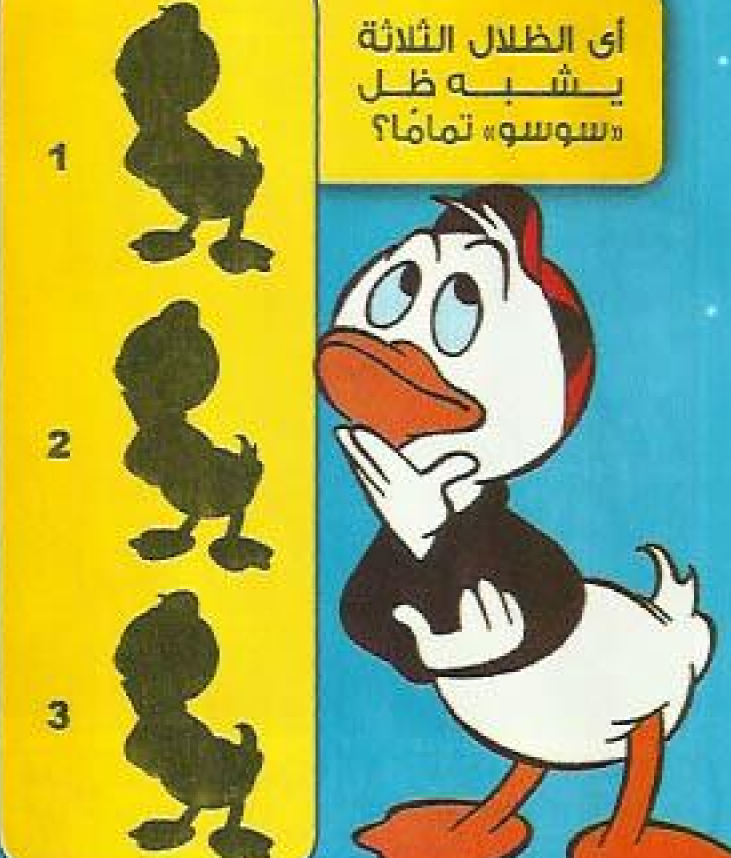
اشترى الأولاد دراجة جديدة.. وحتى يبدأ المرح يجب على الأولاد أولاً تجميعها لتصبح كما هي ظاهرة في الصورة بالأعلى، ولكن المشكلة هي غياب إحدى القطع المكونة للدراجة.. فهل تستطيع معرفتها؟





ظلال

أى الظلال الثلاثة يشبه ظل «سوسو» تمامًا؟



الكلمات المتقاطعة

أفقيًا:

(1) مناسبات
(2) جمع (قرار)
(3) «يواسيه» (مبعثرة)
(4) عملة «اليابان»، ماضى (يمنح) (معكوسة)
(5) متشابهان
(6) عكس (سريع) (معكوسة)

رأسيًا:

(1) أشداء
(2) بيت الأسد
(3) فقد للأمل، نصف «خطاب»
(4) جعل غيره يستريح
(5) أقرضه مالاً
(6) تقلقهم

6	5	4	3	2	1	
■						1
						2
						3
			■			4
		■		■		5
	■					6

الحلول

ظلال

الظل رقم (1).

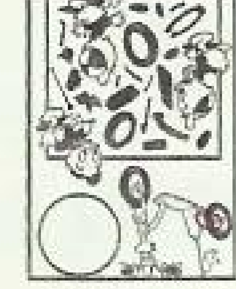
يوم فى الحديقة

الصورة ب.

مهرجان الحلويات

الفطيرة: 3 جنيهات- العصير: جنيهان- الكعك المحلى: 4 جنيهات.

دراجة جديدة



الكلمات المتقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة المنشورة فى العدد (488)

6	5	4	3	2	1	
م	■	ط	و	ط	ب	1
ت	ا	ى	د	ح	و	2
ش	م	ر	■	ى	ا	3
ا	■	ا	س	ن	د	4
ب	د	ن	م	■	ر	5
ك	ر	■	ر	م	■	6



«سودوكو»

5	6	2	8	3	9	1	4	7
7	1	8	4	6	2	9	5	3
4	9	3	7	5	1	6	8	2
8	5	7	2	1	4	3	6	9
9	4	1	6	8	3	7	2	5
3	2	6	5	9	7	4	1	8
1	7	5	3	2	6	8	9	4
6	8	4	9	7	5	2	3	1
2	3	9	1	4	8	5	7	6





جائزة «البصلة الذهبية»







أتمنى لك حظًا سعيدًا يا "زيزى" فى الطين

القطارات؟! كيف يجرؤ على أن يسخر من هوايتى؟

بعد إذنك يا سيدتى، هل من الممكن أن أهديك شيئًا؟

بوم بوم



مممم، يبدو شكلها غريبًا




لا أستطيع أن أنام، الحديقة تشغل تفكيرى
سأذهب لأقلب الأرض بجوار زهور "البتونيا"


آاااه، ماذا حدث؟ ما هذه الحفرة الكبيرة في المكان الذي زرعت فيه هذه البذرة الغريبة؟


إنها عميقة جدًا، كيف سأتخلص منها؟
لاااا، حذائي


أعتقد أن مجرفة الحديقة ستصل إليها
إنه حذاء ثمين ونادر جدًا


آااه


هل أعجبكم المشوار، أنا كـ"بطوط" أعجبنى
بالعكس كان مُتعبًا يا عم "بطوط"
ربما ستقدم لنا عمة "زيزى" عصير ليمون


"زيزى".. أين أنت يا عزيزتي؟
عم "بطوط"، انظر.. توجد حفرة كبيرة جدًا هنا


معقول، إنها فردة حذاء الحديقة الخاص بـ"زيزى".. يبدو أنها سقطت فى الحفرة.. ماذا سأفعل؟
سنحضر جميع أدواتنا وسنقوم بإنقاذها بالتأكيد


وهكذا..
واضح أنها عميقة جدًا


المكان مظلم وعميق جدًا
حسنًا، لقد أحضرنا كشافاتنا
بالتأكيد سنجد "زيزى" تحت هنا
المكان يضيق أكثر.. يا ترى ماذا سنفعل؟
الآن عرفت ما هذا


يبدو أننا فى شجرة مجوفة


إنها تضيق أكثر كلما تعمقنا
انتظر.. هناك شىء ما
انظر.. فردة حذاء عمة "زيــزى" الأخرى، يبدو أنها علقت هنا


يااا، هناك باب مختفٍ


إنه غريب جدًا
يبدو أنها غرفة تابعة لمسرح


هذه الأشياء ذات أحجام خاصة
نعم.. إنها صغيرة جدًا





رائع

انظروا

معقول.. مدينة صغيرة بالكامل أسفل الأرض

وأيضًا محلات صغيرة




وما هذا
التمثال؟ يبدو
حقيقيًا
آخرتها تعتبرني تمثالاً يا ولد..
أنا شخص حقيقي


سأعلمكم أنا الأخلاق من
جديد يا أولاد


اهدأ أرجوك! نحن مجرد
ضيوف عندك
ولكن من أنت؟ وما هذا
المكان؟!


أنا "بطوطو النونو" وهذه "مدينة
الأقزام" الأرضية


لحظة يا قزم! هل تقصد الأرض
التي جئنا منها؟
ألا ترى ما حولك أيها الطويل؟ لا يوجد حولنا
سوى أرض في كل اتجاه
تفكيره غريب


ولكي تصدقوا أننا هنا تحت الأرض
سأدعوكم إلى كوب من الشاي


أعتقد أن من الأفضل أن أظل بالخارج
كما تريد


هل تعيش مع آخرين هنا؟
بالطبع.. ولقد حفرنا أنفاقًا وبنينا بيوتًا وحصلنا على النور من الديدان اللامعة في اللمبات.. واستخدمنا الفراشات لدهن السقف
هذا رائع.. ولكن ماذا تأكلون؟
ما ننتجه من الزراعة طبعًا
«نحن نزرع الجزر الذي ينزل لنا من السقف، هذه الطريقة الوحيدة المناسبة للزراعة»..
هذا غريب فعلاً
ولكن هذا المكان يبدو مهجورًا ومظلمًا
جرررر.. هذا لأننا كلنا رجال بمفردنا.. كل السيدات اختفين تمامًا
بالرغم من أن المدينة كانت ممتلئة بالضحك والأغاني المبهجة، ولكن للأسف لم تعد مرحة بدون سيدات
كل شيء بدأ برحلة السيدات السنوية منذ 40 عامًا
«في يوم ستذهبن للبحث عن «البصلة الذهبية»؛ لأنها بالطبع تجلب حظًا سعيدًا ووفرة في المحصول»..
وعندما حاولن العودة مجددًا كان هناك وحش في النفق قام بقطع طريقهن.. ومنذ هذا الوقت ونحن منفصلون
يا لسوء الحظ
على ذكر "البصلة الذهبية"...
... حسنًا، إنها قصة حقيقية مأساوية؛ لهذا أعتقد أنك ستفهم موقفي السيئ

انظر! إننا جئنا إلى هنا لنبحث عن صديقتي *زيزى*
السيدة الطويلة؟
ماذا تقصد؟ هل رأيتها من قبل؟
آااااى

رد على سؤالى: أين *زيزى*؟
أفف، السيدة الطويلة تعنى أطول سيدة على الأرض هنا
هل خطفتها أيها القزم؟!
نعم، ولكن ليس لنؤذيها، فبقاؤنا معتمد عليها طبعًا
ظهر وحش يعيش بيننا وبين المكان الموجود فيه زوجاتنا.. وهو يهاجم كل من يقترب هناك؛ لهذا لا يستطعن العودة مجددًا









وفى المكان المختبئة فيه «زيزى» ..
حسنًا يا سيدتى.. أتمنى أن يكون كل شىء على ما يرام
نعم.. الوسادات مريحة، والشيكولاتة لذيذة والعصير أيضًا طازج
لهذا فإننا نطلب منك خدمة بسيطة، لتساعدينا فيها.. أرجوك
اسمع يا قزم، لست هنا لكى أفهم ماذا تريدون من هذا البيض
ولا نحن؛ لذلك اعتقدنا أنه من الممكن أن تعرفى
ما هذه الأصوات العالية؟
طرااااخ
بوووم
زيزى؟!
بطوط؟
ابتعدوا عنا
توقف يا متطفل
المكان كله محاصر بالأقزام، لن تفلتوا منا
ابتعدوا أنتم يا مجانين
السيد العظيم ملك الأقزام الأول، إنهم دخلوا قبل أن نوقفهم
عليك أن تترك *زيزى* تذهب وإلا ستندمون كلكم
اتبعونى أيها الغرباء.. وربما ستفهمون الورطة التى نحن فيها
لا أصدق هذا
أرجوكم.. أنقذوا فرصتنا الوحيدة للبقاء فى المستقبل
هذا البيض إن لم يفقس الآن لن يبقى هناك أى قزم فى المستقبل







انظر.. لم يحدث شيء










نحن نستطيع رؤيتهن فقط فى اللحظات التى يكون فيها الوحش نائمًا.. لكنه يصحو سريعًا
هاها


أريد أن أرى هذا الوحش.. أعتقد أنه سيكون شيئًا تافهًا بالنسبة لى
أشعر بالقلق ودقات قلبى تتزايد.. ولكن اتبعونى إذن يا عمالقة


إنه يختبى هنا فى هذا النفق المظلم، من الممكن أن يخرج فجأة فى ضيق ويهجم علينا فى أى وقت
هنا فى هذا النفق الكئيب بالطبع تختبى سيداتنا منذ حوالى 40 عامًا للأسف


هنا *جلجلة* زوجتى
بشرى سارة يا *جلجلة*.. أصبح عندنا مولود جديد
هاها


اسمعنى جيدًا.. هذا النفق أسفل محطة المدينة.. وهذا الوحش هو القطار السريع لـ*مدينة الوز*، وهذا الكتيب سيساعدنا ويقول لنا الأوقات التى يمر فيها


أخيرًا معجزة
جلجلة.. تعالى بسرعة وأخبرى بقية السيدات للاستعداد للعودة للبيت


انظروا كم هى سعيدة.. أنتم قمتم بلمّ الشمل ثانية
قريبًا، سنكون كلنا بخير





وهكذا أقاموا احتفالات لمدة ثلاثة أيام وليالى..

هذا رائع فعلاً، ولكن الآن علينا العودة لمكاننا على الأرض


وهكذا..
هيا يا عم "بطوط".. ستنجح
أنا أحاول.. لا تكونوا مزعجين
أخيرًا لقد عدنا للبيت، ولكن أظن أن هذه الحفرة ستفسد بالطبع فرص الفوز بـ"البصلة الذهبية"
ولكن وعدني الأقزام بأنهم سيهتمون بالأمر ويفاجئونني
وفي الصباح التالي..
لا أصدق.. واضح أن الأقزام التزموا فعلاً بكلمتهم!
حديقتي لم تكن جيدة لهذه الدرجة من قبل، يبدو أن الأقزام فعلاً لهم تأثير كبير
لقد وصل الحكام إذن
إنني لم أشاهد حديقة مثل هذه من قبل
أعتقد أنه من اليوم ترتيب أي حدائق يجب أن يكون من اختصاصك أنت يا "زيزي"
هيه.. لا أصدق أنني أستحق كل هذا!
لا.. إنك بالفعل تستحقين الحصول على "البصلة الذهبية" لمجهودك الرائع
لا يمكن أن تنتهي القصة بشكل أفضل من هذا
معقول! ماذا تفعلين يا عمة "زيزي"؟
أظن أن الأقزام بالتأكيد من يستحقون جائزة "البصلة الذهبية" وليس أنا
لهذا يجب أن يأخذوها
تمت


ص ب 6
شهد أشرف العجوز
12 عامًا - سوهاج
لؤى خالد
8 أعوام - الجيزة
رسم:
طارق و أنور
14و15 عامًا - القاهرة
نهال أسامة مطر
11 عامًا - القليوبية
رسم:
أوركيد حازم عبد العظيم
9 أعوام - الشرقية
تقى الدين خالد
10 أعوام - الجيزة
إنسان الغاب..
مهدد بالانقراض
هو نوع من القرود تستوطن جزيرتى «بورنيو» و«سومطرة» بجنوب شرق قارة «آسيا»، وهى تتميز بوجود أذرع طويلة قوية، ولكن ليس لها ذيل، ولإنسان الغاب فراء رقيق خشن وأشعث لونه بنى باحمرار، ويمكن لهذا القرد إصدار 15 صوتًا مختلفًا.
عمر أيمن محروس
12 عامًا - الجيزة
ميكى
رئيس مجلس الإدارة
د. أحمد محمد إبراهيم
رئيس التحرير
أشرف البيومى
مدير التحرير
داليا محمد إبراهيم
نائب مدير التحرير
أمل فرح
المدير الفنى
عبد العزيز إبراهيم
سكرتير التحرير: هبة محمود
المحررون
إكرام محمد إبراهيم - رانيا منصور - إيمان فايز - أحمد حسب النبى
ديسك: وائل سعد
سكرتيرو التحرير الفنى:
مصطفى أسعد - أمير فكرى - وائل شعبان
المحرر المراجع
جلال الخولى
التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411
mickey@nahdetmisr.com
Tel:+(202)33042682 - Fax:+(202)33042681
خدمة العملاء: customerservice@nahdetmisr.com
16766 (داخل جمهورية مصر العربية)
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية 2.13 دولار أمريكى
الاشتراكات
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكترونى
subsc@ahram.org.eg
Tel:+(202)27704435 - +(202)27704565 -
Fax:+(202)27704535
تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بترخيص من دار نهضة مصر للنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة والت ديزنى العالمية (أوروبا، الشرق الأوسط وإفريقيا).
© The Walt Disney Company Licensing (Europe Middle East & Africa)
جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أى جزء من هذه المطبوعة أو حفظه فى نظام استرجاع كمبيوتر أو ترجمته بأى شكل أو بأى طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطى مسبق من مالك الحقوق
75
نهضة مصر
طبعت بمطابع نهضة مصر